

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE OBROVAC

FINANCIJSKI PLAN

ZA 2022. GODINU I PROJEKCIJE ZA 2023. I 2024.

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE OBROVAC
Trg dr. Franje Tuđmana 2
23450 OBROVAC

**OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA ZA 2022. GODINU TE
PROCJENA ZA 2023. i 2024.**

Obrovac, listopad 2021.

1. SAŽETAK DJELOKRUGA RADA

Pučko otvoreno učilište Obrovac je kulturno – obrazovna javna ustanova koja programe rada realizira kroz knjižničnu, muzejsku i galerijsku – izložbenu djelatnost, organiziranje kazališnih, glazbenih, filmskih i drugih kulturno – umjetničkih programa. Pučko otvoreno učilište Obrovac tijekom 2021. godine zapošljavalo je 5 djelatnika, i to: dvije (2) djelatnice s VSS, dva (2) djelatnika sa SSS i jedna (1) NKV djelatnica.

2. OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA

Rashodi Pučkog otvorenog učilište Obrovac za 2022. godinu te procjena za 2023. i 2024. godinu planirani su na osnovi realno očekivanih rashoda u odnosu na prošlu godinu, te usklađeni s limitima koji su određeni Uputama za izradu proračuna Grada Obrovca i Financijskih planova proračunskih korisnika Grada Obrovca za razdoblje 2022.-2024.

U rashodima za zaposlene, u ukupnom iznosu od **625.000,00 kn** planirani su bruto izdatci za redovan rad i Zakonom utvrđenih doprinosa za zaposlene. Uz navedene izdatke, u ukupnom iznosu od **41.000,00 kn** planirani su troškovi službenih putovanja, naknade za prijevoz zaposlenika s posla i na posao kao i stručna usavršavanja zaposlenih (polaganje stručnih ispita i aktivno sudjelovanje djelatnika na seminarima i radionicama ovisno o njihovu rasporedu koje tijekom godine budu organizirane za djelatnike zaposlene u knjižnicama i muzejima).

Materijalni rashodi iznose ukupno **209.000,00 kuna**. Rashodi za uredski materijal i energiju iznose **63.000,00 kn** planirani su na nivou procjene 2021. godine i ovisit će prvenstveno o tržišnoj cijeni energenata tijekom sljedeće godine.

Rashodi za usluge, u iznosu od **95.000,00 kn** također su planirani na nivou procjene 2021. godine. Navedeni rashodi obuhvaćaju troškove telefona, poštanskih usluga, tekućeg i investicijskog održavanja Ustanove, zatim održavanje računalne opreme, komunalne usluge, deratizaciju zgrade Doma kulture i Zavičajnog muzeja i usluge dimnjačara, bankarske usluge, u navedene troškove, također su uključeni troškovi sufinanciranja korištenja softvera CROLIST za potrebe Knjižnice i čitaonice i redovitog održavanja računalne opreme u zgradi Doma kulture i Zavičajnom muzeju, zatim održavanje PP aparata, usluge računovodstva, članarine, reprezentaciju, ostale pristojbe i naknade. Za naknade članovima upravnog vijeća predviđen je iznos od **27.000,00 kuna** te premija osiguranja zgrade Doma kulture iznos od **24.000,00 kuna**.

3. PROJEKTI PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OBROVAC ZA 2022. GODINU

Redovitu djelatnost Pučko otvoreno učilište Obrovac razvija kroz niz projekta koji se tijekom godine provode u sklopu Knjižnice i čitaonice Obrovac, Zavičajnog muzeja i ostalih aktivnosti u kulturi koji se financiraju putem Programa javnih potreba u kulturi Grada Obrovca, Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Zadarske županije i vlastitih sredstava.

3.1 KNJIŽNIČNA DJELATNOST

Za potrebe redovitog rada Knjižnice i čitaonice Obrovac tijekom 2022. godinu planiran je programa Nabava knjižne i neknjižne građe za knjižnicu.

a) Nabava knjižne i neknjižne građe

Knjižnica i čitaonica Obrovac će tijekom 2022. godine nabavljati knjižnu i neknjižnu građu prema Standardima i kriterijima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (NN58/99) te potrebama korisnika. U skladu sa Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (NN58/99) nabava knjižne i neknjižne građe u Knjižnici i čitaonici Obrovac strukturirana je u slijedećim omjerima: 45% beletristike, 25% znanstvene i popularno-znanstvene literature, 27% literature za djecu 3% priručne literature.

Za izvršenje navedenog programa predviđena su sredstva u iznosu od **75.000,00 kuna**. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od **25.000,00 kn** planiramo osigurati putem javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2022. godinu, dio u iznosu od **25.000,00 kn** putem javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2022. godinu, dok preostali dio sredstava u iznosu od **25.000,00 kn** planiramo osigurati putem javnih potreba u kulturi Zadarske županije za 2022. godinu.

b) Program Ljeto u knjižnici

Tijekom srpnja i kolovoza 2021. godine Knjižnica i čitaonica započela je s manifestacijom Ljeto u knjižnici kako bi djeca mogla svoje slobodne ljetne dane provoditi sa svojim vršnjacima u sigurnom okruženju. Budući da je Knjižnica jedina kulturna organizacija koja djeluje na području Obrovca, manifestacija Ljeto u knjižnici je okupila velik broj djece, kako iz Obrovca tako i turista koji su tijekom ljeta boravili na našem području. Različiti sadržajima tijekom ljetnog programa Knjižnice željeli smo motivirati korisnike na korištenje naših usluga i tijekom ljetnih mjeseci. Kako je 2021. godina proglašena Godinom čitanja od početka godine, a posebno tijekom ljeta nastojali organizirati akcije i manifestacije koje služe poticanju čitanja među odraslima, a posebno djecom. Čitanje priča, Ljetni čitateljski izazov, kreativne radionice, igranje društvenih igara, radionice robotike i programiranja vratili su djecu u Knjižnicu. Cilj na je sljedeće godinu program Ljeta u knjižnici obogatiti novi sadržajima: gostovanjima pisaca, kazališnim predstavama, predavanjima s temama iz različitih područja znanosti, kreativnim radionicama zašto su nam potrebna financijska sredstva koja nismo u mogućnosti sami osigurati. Za izvršenje programa Ljeto u knjižnici potrebno nam je ukupno 10.000,00 kuna. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od **5.000,00 kn** planiramo osigurati putem javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2022. godinu, dio u iznosu od **5.000,00 kn** putem javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2022. godinu.

3.2. MUZEJSKA DJELATNOST

Tijekom 2022. godine u Zavičajnom muzeju Obrovac planirani su slijedeći programi:

a) Programa Arheološko istraživanje na nalazištu Sv. Vid u Gornjem Karinu

U mjesecu rujnu 2018. godine započela su sustavna arheološka istraživanja kompleksnog arheološkog nalazišta Sv. Vid smještenog na položaju Slana u Gornjem Karinu unutar borove šume sjeveroistočno od centra naselja.

U tijeku je treća kampanja arheoloških istraživanja. Ovogodišnjoj istraživačkoj kampanji prethodilo je uklanjanje dijela borova koji su se prostirali uz sjeverni rub i u središnjem dijelu lokaliteta čije je korijenje u znatnoj mjeri devastiralo pojedine dijelove sakralne arhitekture. U dosadašnjim istraživanjima obuhvaćena je površina od cca 90 m² tijekom kojih su djelomično istraženi ostatci sakralne arhitekture te je prikupljen određeni broj ulomaka crkvenog namještaja koji se mogu datirati u starokršćansko razdoblje. Dosadašnjim istraživanjima obuhvaćen je segment sjeverozapadnog dijela sakralnog objekta dok je glavnina objekta smještena u jugoistočnom neistraženom dijelu lokaliteta. Shodno navedenom, na temelju dosadašnjih rezultata istraživanja lokaliteta nije moguće definirati izvorne dimenzije sakralne arhitekture kao ni eventualne faze izgradnje. Uz crkvu se prostirala nekropola od koje je, radi ugroženosti, tijekom ovogodišnjih istraživanja istražen jedan grob. U sljedećim istraživačkim kampanjama namjera je uz definiranje ostataka sakralnog objekta istraživanje dijela pripadajuće nekropole. Lokalitet je nažalost uz, kako je navedeno, korijenje borova dijelom devastiran brojnim infrastrukturnim radovima poput iskopa kanala za postavljanje infrastrukture za potrebe obližnjih objekata s ugostiteljskim i turističkim sadržajima za čije su potrebe u posljednjih 20-ak godina u više navrata vršeni strojni iskopi.

U cilju utvrđivanja faza izgradnje, stanja očuvanosti i dimenzija ostataka sakralne arhitekture kao i prostiranja pripadajuće nekropole namjera je Zavičajnog muzeja Obrovac tijekom 2022. godine nastavak provođenja sustavnih arheoloških istraživanja lokaliteta. Također, paralelno s arheološkim istraživanjima u planu je provođenje konzervatorskih radova nad istraženim ostacima sakralne arhitekture. Kao krajnji cilj sustavnih arheoloških istraživanja planirana je prezentacija konzerviranih ostataka arhitekture široj javnosti uz uređenje okoliša i postavljanja info panoa na samom nalazištu, odnosno postavljanje izložbe o lokalitetu unutar Zavičajnog muzeja Obrovac.

Ukupni predviđeni troškovi sustavnih arheoloških istraživanja nalazišta Sv. Vid u Gornjem Karinu tijekom 2022. godine iznose **50.912,05 kuna**. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od 20.912,05 kn osigurat ćemo putem programa javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2022. godinu. Preostali dio sredstava za izvršenje programa u iznosu od 30.000,00 kn planiramo osigurati putem Programa javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske za 2022. godinu.

b) Programa Konzervacijski radovi na arheološkom nalazištu Sv. Vid u Gornjem Karinu

Godine 2018. započela su sustavna arheološka istraživanja kompleksnog arheološkog nalazišta Sv. Vid smještenog na položaju Slana u Gornjem Karinu. U tijeku je druga istraživačka kampanja. Tijekom dosadašnjih istraživanja obuhvaćena je površina od cca 90 m² unutar koje su djelomično istraženi ostatci zidova sakralne arhitekture u dužini preko 24 metra. Zidovi su sačuvani do visine od cca 40 do 65 centimetara. Dio zidova sakralne arhitekture u vrlo je lošem stanju. Naime, lokalitet je smješten unutar borove šume čije je korijenje u većoj ili manjoj mjeri devastiralo strukturu zidova. Uz korijenje borova pojedini su zidovi djelomično oštećeni u posljednjih 20-ak godina uslijed strojnih iskopa za postavljanje električnih kabela za potrebe obližnjih objekata s ugostiteljskim i turističkim sadržajima. Iako su istraženi ostatci sakralnog objekta radi zaštite od daljnje destrukcije pod utjecajem atmosferlija nakon istraživanja prekriveni geotekstilom, potrebna je njihova što hitnija konzervacija kako bi se spriječilo daljnje propadanje istih.

Slijedom navedenog, uz nastavak arheoloških istraživanja tijekom 2022. godine planirani su konzervatorski radovi na istraženim ostacima sakralne arhitekture. Radovi će se povjeriti ovlaštenoj tvrtki za izvođenje konzervatorsko – restauratorskih radova na kulturnim dobrima.

Ukupni predviđeni troškovi konzervatorskih radova na ostacima sakralne arhitekture na arheološkom nalazištu Sv. Vid u Gornjem Karinu tijekom 2021. godine iznose **41.468,75kuna**. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od 28.000,00 kn osigurat ćemo putem Program javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2022. godinu. Preostali dio sredstava za izvršenje programa u iznosu od 13.468,75 kn, osigurat ćemo u proračun Grada Obrovca za 2022. godinu.

c) Izložba Bukovica u fotoobjektivu Ante Brkana

Jedan od najznačajnijih zadarskih i hrvatskih fotografa 20. stoljeća Ante Brkan (09. rujna 1918. – 25. veljače 2004.) u nasljeđu je ostavio preko 30.000 crno – bijelih negativa koji danas predstavljaju dio fundusa Galerije umjetnina Narodnog muzeja Zadar. Kroz amatersko, a kasnije i profesionalno bavljenje fotografijom kao fotoreporter Narodnog lista u razdoblju od 1958. do 1983. godine, Ante Brkan je neumorno bilježio svakodnevicu Zadra, priobalja, otoka, Bukovice i Ravnih kotara. Među bogatim fundusom do danas je obrađeno oko 400 crno – bijelih negativa na kojima su ovjekovječena društvena, kulturna i gospodarska događanja u Obrovcu kao i svakodnevica stanovnika Obrovca i okolnih ruralnih naselja poput Kruševa, Žegara, Karina, Krupe, Muškovaca u drugoj polovici 20. stoljeća. Nastale fotografije svjedok su ne samo jednog vremena prepunog društveno – gospodarskih promjena u desetljećima nakon Drugog svjetskog rata već i trajni svjedok načina života stanovnika Bukovice koji se, uz dokumentiranje svakodnevnih aktivnosti, ogleda i u portretima njenih stanovnika.

Slijedom navedenog, u cilju upoznavanja šire javnosti s bogatim fotografskim opusom Ante Brkana, namjera je Zavičajnog muzeja POU Obrovac u suradnji s Galerijom umjetnina Narodnog muzeja Zadar postavljanje izložbe crno – bijelih fotografija Ante Brkana s fokusom na područje Bukovice. Ukupni troškovi pripreme i postavljanja izložbe Bukovica u fotoobjektivu Ante Brkana iznose **28.400,00 kuna**. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od 17.000,00 kn osigurat ćemo putem javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske za 2022. godinu. Dio sredstava za izvršenje programa u iznosu od 5.400,00 kn planiramo osigurati putem javnih potreba u kulturi, športu i tehničkoj kulturi Zadarske županije za 2022. godinu, preostali dio sredstava u iznosu od 6.000,00 kuna potreban za izvršenje programa planiramo osigurati u Proračun Grada Obrovca za 2022. godinu.

d) Nabave kompjuterske opreme za Zavičajni muzej

Za nesmetano odvijanje redovitog poslovanja Zavičajnog muzeja Obrovac trenutno su na raspolaganju dva (2) računala koja, uz obavljanje redovitog uredskog poslovanja, služe za unos i obradu muzejske građe i dokumentacije koja se nakon fotografiranja i skeniranja unosi u integralni informacijski sustav M++ za obradu muzejske građe i dokumentacije. Postojeći programski sustavi su u u posljednjih nekoliko godina zastarjeli i male radne memorije u odnosu na potrebe obavljanja redovite muzejske djelatnosti. Slijedom navedenog neophodna je kupnja dva (2) nova računala.

Za izvršenje programa nabave kompjuterske opreme za potrebe Zavičajnog muzeja potrebno nam je ukupno **26.000,00 kuna**. Dio sredstva za izvršenje navedenog programa u iznosu od 20.000,00 kn osigurat ćemo putem Programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2022. godinu, a preostali dio potreban za izvršenje programa osigurat ćemo u proračun Grada Obrovca za 2022 godinu.

3.3 OSTALE DJELATNOSTI U KULTURI

Uz redovitu knjižničnu i muzejsku djelatnost Pučko otvoreno učilište Obrovac svoju djelatnost razvija kroz galerijsko – izložbenu djelatnost, organiziranje kazališnih, glazbenih, filmskih i drugih kulturno – umjetničkih programa poput predstavljanja književnika i njihovih djela, Dana hrvatskih knjižnica (11. studenoga), Mjeseca hrvatske knjige (15. listopada - 15 studenoga) i drugih događaja.

a) Prijedlog programa organiziranja stručnih predavanja, predstavljanja knjiga i gostovanja književnika

Knjižnica i čitaonica Obrovac razvijanjem i obilježavanjem postojećih nacionalnih manifestacija Mjeseca hrvatske knjige (15. listopada – 15. studenoga) i Dan hrvatskih knjižnica (11. studenoga), Noći knjige i sl. aktivno sudjeluje u podizanju svih vrsta pismenosti u cilju promicanja knjižnične građe, programa i usluga.

Održavanjem kontinuiteta te razvojem postojećih nacionalnih manifestacija, u planu je, u suradnji s obrazovnim institucijama koje djeluju u Gradu Obrovcu (Dječji vrtić Obrovac, OŠ Obrovac i SŠ Obrovac) proširiti aktivnosti Knjižnice i izvan navedenih događanja, obilježavanjem i drugih važnih manifestacija i blagdana poput Uskrsa i Božića, Dana kruha, Dana Grada Obrovca, Županijskih dana.

Za potrebe navedenog Programa potrebno je osigurati **5.000,00 kuna**. Sredstva u iznosu od **5.000,00 kuna**, potrebnih za ostvarivanje programa organiziranja stručnih predavanja, predstavljanja knjiga i gostovanja književnika osigurat ćemo putem Programa javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2022. godinu.

b) Organiziranje kazališnih predstava i izložbi

Tijekom godina, Pučko otvoreno učilište Obrovac ugostilo je sva vodeća hrvatska kazališta i kazališne skupine (Teatar Exit, Kazalište Virovitica, Kazalište lutaka Zadar, Teatar Gavran i drugi). Usprkos gostovanju eminentnih kazališta, predstava i glumaca glavni problem prilikom organiziranja istih predstavljaju visoke cijene predstava (između **3.500,00** i **15.000,00 kuna**) i mali odaziv publike. Prema dugogodišnjem iskustvu najveću posjećenost pokazuju predstave namijenjene djeci predškolske i osnovnoškolske dobi. Stoga je namjera Pučkog otvorenog učilišta Obrovac, tijekom 2022. godine, u suradnji sa OŠ Obrovac i Srednjom školom Obrovac, redovito organiziranje kazališnih predstava i različitih glazbenih gostovanja namijenjenih navedenom uzrastu.

S obzirom na visinu cijena predstava i glazbenih gostovanja nismo u mogućnosti samostalno osigurati sredstva za realizaciju navedenog Programa. Za izvršenje navedenog programa predviđena su sredstva u iznosu od **10.000,00 kuna**, sredstava za ostvarivanje navedenog Programa, u iznosu od **10.000,00 kn**, planiramo osigurati putem Programa javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2022. godinu.

3.3. PROGRAM INVESTICIJSKOG ODRŽAVANJA ZGRADE

Tijekom 2021. godine planirana je sanacija interijera Doma kulture propalog zbog dugogodišnjeg prokišnjavanja krova. Za sanaciju je predviđeno ukupno **30.000,00 kuna** koje ćemo osigurati u proračunu Grada Obrovca za 2022. godinu.

4. Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva programa rada Pučkog otvorenog učilišta Obrovac

- Zakon o ustanovama, (NN br.76/93.,29/97., 47/99., 35/08.)
- Zakon o proračunu, (NNbr.87/08. 136/12.)
- Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN br. 47/90., 27/93., 38/09.)
- Zakon o knjižnicama (NN 17/19.)
- Zakon o muzejima (NN142/98., 65/09.)
- Upute za izradu proračuna Grada Obrovca za 2022.-2024. godinu

PREDSJEDNIK UV-a:

Boris Brkić



Na temelju članka 16.,17.,18., i 20. Zakona o proračunu Upravno vijeće PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OBROVAC, na 1. sjednici UV-a održanoj 29.10.2021. godine donosi

FINANCIJSKI PLAN ZA 2022. I PROJEKCIJE ZA 2023. I 2024. OPĆI DIO

Financijski plan Pučkog otvorenog učilišta Obrovac za 2022.g. i projekcije za 2023. i 2024. sastoji se od

GLAVA 0220
FUNKCIJA 0911

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE OBROVAC

RAČUN PRIHODA I RASHODA	FINANCIJSKI PLAN 2022.	PROJEKCIJA ZA 2023	PROJEKCIJA ZA 2024
PRIHODI POSLOVANJA	1.121.400	1.054.100	1.061.100
UKUPNO PRIHODA	1.121.400	1.054.100	1.061.100
RASHODI POSLOVANJA	1.010.400		
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	101.000		
UKUPNO RASHODA	1.111.400	1.054.100	1.061.100
RAZLIKA VIŠAK/MANJAK	10.000		
VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNIH GODINA	-10.000		

PRIJEDLOG FINANCIJSKOG PLANA ZA 2022. g. I PROJEKCIJE ZA 2023. I 2024. g.

PRIHODI I PRIMCI

POSEBNI DIO

RAČUN	OPIS	PRIJEDLOG FINANCIJSKOG PLANA ZA 2022.	PROJEKCIJA ZA 2023.	PROJEKCIJA ZA 2024.
IZVOR 11	UKUPNO	929.000	897.000	903.000
67	OPĆI PRIHODI			
67111	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	898.000		
67121	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	31.000		
IZVOR 31	UKUPNO	37.000	27.100	28.100
66	VLASTITI PRIHODI			
66151	Prihodi od pruženih usluga	37.000		
IZVOR 5	UKUPNO	155.400	130.000	130.000
63				
IZVOR 51	Tekuće pomoći ministarstva kulture-63311	80.000		
IZVOR 52	Kapitalne pomoći ministarstva kulture -63321	45.000		
IZVOR 51	Tekuće pomoći iz županijskog proračuna-63312	5.400		
IZVOR 52	Kapitalne pomoći iz županijskog proračuna-63322	25.000		
UKUPNO		1.121.400	1.054.100	1.061.100

FINANCIJSKI PLAN ZA 2022. GODINU I PROJEKCIJA ZA 2023. I 2024.

RASHODI I IZDACI

RAČUN	OPIS	PRIJEDLOG FINANCIJSKOG PLANA ZA 2022.	PROJEKCIJA ZA 2023.	PROJEKCIJA ZA 2024.
UKUPNO		1.111.400	1.054.100	1.061.100
IZVOR 11	OPĆI PRIHODI-UKUPNO	929.000	897.000	903.000
31	Rashodi za zaposlene	625.000	629.000	631.000
311	Plaće za zaposlene	473.000	476.000	477.000
312	Ostali rashodi za zaposlene	32.000	32.000	32.000
313	Doprinosi za ZO	79.000	80.000	81.000
321	Naknade troškova zaposlenima	41.000	41.000	41.000
32	Materijalni rashodi	182.000	183.000	187.000
322	Rashodi za materijal i energiju	63.000	63.000	65.000
323	Rashodi za usluge	68.000	69.000	70.000
329	Ostali nesp rashodi poslovanja	51.000	51.000	52.000
IZVOR 11	OPĆI PRIHODI	36.000	30.000	30.000
PROJEKT	Knjižnična djelatnost	5.000		
32	Materijalni rashodi			
323	Rashodi za usluge	5.000		
42	Nabava nefinancijske imovine	31.000		
422	Računala i računalna oprema	6.000		
424	Knjige u knjižnici	25.000	25.000	25.000
IZVOR 11	OPĆI PRIHODI	41.000	30.000	30.000
PROJEKT	Muzejska djelatnost			
32	Materijalni rashodi			
323	Rashodi za usluge	41.000		
IZVOR 11	OPĆI PRIHODI	15.000	15.000	15.000
AKTIVNOST	Ostale djelatnosti u kulturi			
32	Materijalni rashodi			
323	Rashodi za usluge	15.000		
IZVOR 11	OPĆI PRIHODI	30.000	10.000	10.000
AKTIVNOST	Dom kulture-sanacija			
32	Rashodi za usluge			
323	Rashodi za usluge	30.000		
IZVOR 31	VLASTITI PRIHODI-UKUPNO	27.000	27.100	28.100
AKTIVNOST				

32	Materijalni rashodi	19.400	19.400	20.400
321	Naknade troškova zaposlenima	1.000	1.000	2.000
322	Rashodi za materijal I energiju	6.000	6.000	6.000
323	Rashodi za usluge	9.000	9.000	9.000
329	Ostali nesp rashodi poslovanja	3.400	3.400	3.400

IZVOR 31	VLASTITI PRIHODI	7.600	7.700	7.700
34	Financijski rashodi			
343	Ostali financijski rashodi	7.600	7.700	7.700

IZVOR 5	UKUPNO	155.400	130.000	130.000
PROJEKT	POMOĆI MK-UKUPNO	125.000	80.000	80.000
IZVOR 51	Muzejska djelatnost			
32	Materijalni rashodi	75.000		
323	Rashodi za usluge	75.000		
IZVOR 51/52	POMOĆI MK			
PROJEKT	Knjižnična djelatnost	5.000		
32	Materijalni troškovi			
323	Rashodi za usluge	5.000		
42	Nabava nefinancijske imovine	45.000		
422	Računala I računalna oprema	20.000		
424	Knjige u knjižnici	25.000		

	POMOĆ IZ ŽUPANI PRORAČ-UKUPNO	30.400	50.000	50.000
--	--------------------------------------	---------------	---------------	---------------

IZVOR 05	POMOĆI IZ ŽUPANI PRORAČUNA			
IZVOR 51/52	Knjižnična djelatnost			
PROJEKT	Materijalni troškovi			
32		5.400		
323	Rashodi za usluge	5.400		
	Nabava nefinancijske imovine			
42		25.000		
424	Knjige u knjižnici	25.000		

Ovaj Financijski plan stupa na snagu danom stupanja na snagu odluke Gradskog vijeća o njegovom prihvatanju.

PREDSJEDNIK UV-a: Boris Brkić



Na temelju članka 29. Zakona o proračunu („Narodne novine“ broj 87/08, 136/12 i 15/15) te članka 36. Statuta Grada Obrovca („Službeni glasnik Grada Obrovca“ broj 3/21), Gradsko vijeće Grada Obrovca, na 5. sjednici održanoj 28. prosinca 2021. godine, donosi

ODLUKU
o prihvaćanju Financijskog plana Pučkog otvorenog učilišta Obrovac za 2022. godinu te projekcija za 2023. i 2024. godinu

Članak 1.

Prihvaća se Financijski plan Pučkog otvorenog učilišta Obrovac za 2022. godinu te projekcija za 2023. i 2024. godinu.

Članak 2.

Ova Odluka stupa na snagu prvog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Obrovca“.

KLASA: 400-02/21-01/20
URBROJ: 2198/23-02-21-2
Obrovac, 28. prosinca 2021.

GRADSKO VIJEĆE GRADA OBROVCA

PREDSJEDNIK

Marin Klanac, v.r.