

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE OBROVAC

FINANCIJSKI PLAN

ZA 2020. GODINU TE PROCJENA ZA 2021. I 2022.

OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA ZA 2020. GODINU TE PROCJENE ZA 2021. I 2022.

1. SAŽETAK DJELOKRUGA RADA

Pučko otvoreno učilište Obrovac je kulturno – obrazovna javna ustanova koja programe rada realizira kroz knjižničnu, muzejsku i galerijsku – izložbenu djelatnost, organiziranje kazališnih, glazbenih, filmskih i drugih kulturno – umjetničkih programa. Pučko otvoreno učilište Obrovac tijekom 2018. godine zapošljavalo je 5 djelatnika, i to: dvije (2) djelatnice s VSS, dva (2) djelatnika sa SSS i jedna (1) NKV djelatnica.

2. OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA

Rashodi Pučkog otvorenog učilište Obrovac za 2020. godinu te procjena za 2021. i 2022. godinu planirani su na osnovi realno očekivanih rashoda u odnosu na prošlu godinu, te usklađeni s limitima koji su određeni Uputama za izradu proračuna Grada Obrovca i Financijskih planova proračunskih korisnika Grada Obrovca za razdoblje 2020.-2022.

U rashodima za zaposlene, u ukupnom iznosu od **570.500,00 kn** planirani su bruto izdatci za redovan rad i Zakonom utvrđenih doprinosa za zaposlene. Uz navedene izdatke, u ukupnom iznosu od **43.000,00 kn** planirani su troškovi službenih putovanja, naknade za prijevoz zaposlenika s posla i na posao kao i stručna usavršavanja zaposlenih (polaganje stručnih ispita i aktivno sudjelovanje djelatnika na seminarima i radionicama ovisno o njihovu rasporedu koje tijekom godine budu organizirane za djelatnike zaposlene u knjižnicama i muzejima).

Rashodi za uredski materijal i energiju iznose **57.600,00 kn** planirani su na nivou procjene 2019. godine i ovisit će prvenstveno o tržišnoj cijeni energenata tijekom sljedeće godine.

Rashodi za usluge, u iznosu od **92.100,00 kn** također su planirani na nivou procjene 2019. godine. Navedeni rashodi obuhvaćaju troškove telefona, poštanskih usluga, tekućeg i investicijskog održavanja Ustanove, zatim održavanje računalne opreme, komunalne usluge, deratizaciju zgrade Doma kulture i Zavičajnog muzeja i usluge dimnjačara, bankarske usluge, u navedene troškove, također su uključeni troškovi sufinanciranja korištenja softvera CROLIST za potrebe Knjižnice i čitaonice i redovitog održavanja računalne opreme u zgradi Doma kulture i Zavičajnom muzeju, zatim održavanje PP aparata, usluge računovodstva, članarine, reprezentaciju. Za naknade članovima upravnog vijeća predviđen je iznos od **28.300,00 kuna** te premija osiguranja zgrade Doma kulture iznos od **24.000,00 kuna**.

3.PROJEKTI PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OBROVAC ZA 2020. GODINU

Redovitu djelatnost Pučko otvoreno učilište Obrovac razvija kroz niz projekta koji se tijekom godine provode u sklopu Knjižnice i čitaonice Obrovac, Zavičajnog muzeja i ostalih aktivnosti u kulturi koji se financiraju putem Programa javnih potreba u kulturi Grada Obrovca, Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Zadarske županije i vlastitih sredstava.

3.1 KNJIŽNIČNA DJELATNOST

Za potrebe redovitog rada Knjižnice i čitaonice Obrovac tijekom 2020. godinu planiran je programa Nabava knjižne i neknjižne građe za knjižnicu.

a) Nabava knjižne i neknjižne građe

Knjižnica i čitaonica Obrovac će tijekom 2020. godine nabavljati knjižnu i neknjižnu građu prema Standardima i kriterijima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (NN58/99) te potrebama korisnika. U skladu sa Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (NN58/99) nabava knjižne i neknjižne građe u Knjižnici i čitaonici Obrovac strukturirana je u slijedećim omjerima: 45% beletristike, 25% znanstvene i popularno-znanstvene literature, 27% literature za djecu 3% priručne literature.

Za izvršenje navedenog programa predviđena su sredstva u iznosu od **75.000,00 kuna**. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od **25.000,00 kn** planiramo osigurati putem javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2020. godinu, dio u iznosu od **25.000,00 kn** putem javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2020. godinu, dok preostali dio sredstava u iznosu od **25.000,00 kn** planiramo osigurati putem javnih potreba u kulturi Zadarske županije za 2020. godinu.

b) Obnova računalne opreme u Knjižnici i čitaonici Obrovac

Tehnološki suvremena i pouzdana računalna oprema podjednako je važna za potrebe stručnog rada knjižničnog osoblja. Knjižnica i čitaonica Obrovac posjeduje ukupno 6 računala, 4 računala namijenjena su korisnicima, a s ostalima se služi knjižnično osoblje za potrebe stručnog rada. Zbog besplatnog Interneta velik broj korisnika koristi računala u Knjižnici. Računalima se podjednako koriste djeca, mladi i umirovljenici.

Obnovom računalne opreme i nabavom prateće tehničke opreme povećali bi kvalitetu usluge i dostupnost svih podataka u knjižnici korisnicima, te povećali kvalitetu i djelotvornost rada knjižničara. Ukupno planirana sredstva za obnovu računalne opreme tijekom 2020. godine iznose 15.000,00 kuna.

3.2. MUZEJSKA DJELATNOST

Tijekom 2020. godine u Zavičajnom muzeju Obrovac planirani su slijedeći programi:

a) Program postavljanja izložbe Zelengrad – crtice iz prošlosti

Današnje naselje Zelengrad razvilo se na području Bukovice jugoistočno od administrativnog središta grada Obrovca. Na području naselja nalazi se veći broj lokaliteta sa sadržajem arheološke kulturne baštine od kojih je najpoznatije Zelengradina smješteno na istoimenom uzvišenju (552 m/nv) u središnjem dijelu naselja. Riječ je o višeslojnom arheološkom nalazištu na kojem su vidljivi ostatci bedema iz željeznog doba, dok su na padinama lokaliteta evidentirani grobovi i novac datirani u rimsko razdoblje. Vrhom uzvišenja danas dominiraju ostatci nekadašnje srednjovjekovne utvrde koja je tijekom 16. stoljeća bila u vlasništvu knezova Kurjakovića.

Nove spoznaje o naseljenosti Zelengrada kroz različita povijesna razdoblja dobivena su tijekom zaštitnih arheoloških istraživanja provedenih na dijelu trase plinovodnog sustava Like i Dalmacije tijekom 2010. godine koja je provela tvrtka Geoarheo d.o.o. iz Zagreba. Tijekom navedenih istraživanja, u dijelu trase su, u dužini od 250 m evidentirani ostatci nekadašnje komunikacije koja je najvjerojatnije bila u uporabi kroz duže vremensko razdoblje od prapovijesnih razdoblja do kasnog srednjeg vijeka, zatim na položaju Tepše tumul datiran u kasno brončano ili starije željezno doba, kao i ostatci različitih objekata i ulomaka pokretne arheološke građe evidentiranih na položaju Ćorluk, koji se mogu datirati od prapovijesnih, preko rimskog do kasno srednjovjekovnog i novovjekovnog razdoblja. Ulomci pokretne arheološke građe s navedenih istraživanja pohranjeni su unutar Zavičajnog muzeja Obrovac.

Uz objavu rezultata zaštitnih arheoloških istraživanja na dijelu trase plinovodnog sustava Like i Dalmacije u stručnoj su literaturi uglavnom objavljavani pojedinačni nalazi pokretne arheološke građe s područja naselja. Cilj izložbe je sintenzirati do danas poznate podatke o naselju kroz različita povijesna razdoblja koji će široj javnosti biti prezentirani putem izložbenih plakata i pokretne arheološke građe iz fundusa Arheološke zbirke Zavičajnog muzeja Obrovac. Također, za potrebe postavljanja izložbe potrebno je izvršiti terenski pregled šireg područja naselja radi fotografiranja dronom najvažnijih lokaliteta poput Zelengradine, Gradine, ostataka komunikacije i drugih.

Uz izložbene plakate namjena je tiskanje popratnog kataloga koji bi se tiskao dvojezično, na hrvatskom i engleskom jeziku.

Ukupni troškovi pripreme i postavljanja izložbe Zelengrad – crtice iz prošlosti iznose 23.620,00 kuna. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od 15.000,00 kn osigurat ćemo putem programa javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2020. godinu dok dio sredstava u iznosu od 3.620,00 kn planiramo osigurati putem javnih potreba u kulturi Zadarske županije za 2020. godinu. Preostali dio planiranih sredstava u iznosu 5.000,00 kn potrebnih za izvršenje programa osigurat ćemo putem program javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2020. godinu.

b) Programa Arheološko istraživanje na nalazištu Sv. Vid u Gornjem Karinu

U mjesecu rujnu 2018. godine započela su sustavna arheološka istraživanja kompleksnog arheološkog nalazišta Sv. Vid smještenog na položaju Slana u Gornjem Karinu unutar borove šume sjeveroistočno od centra naselja.

U tijeku je druga kampanja arheoloških istraživanja. Ovogodišnjoj istraživačkoj kampanji prethodilo je uklanjanje dijela borova koji su se prostirali uz sjeverni rub i u središnjem dijelu lokaliteta čije je korijenje u znatnoj mjeri devastiralo pojedine dijelove sakralne arhitekture. U dosadašnjim istraživanjima obuhvaćena je površina od cca 90 m² tijekom kojih su djelomično istraženi ostatci sakralne arhitekture te je prikupljen određeni broj ulomaka crkvenog namještaja koji se mogu datirati u starokršćansko razdoblje. Dosadašnjim istraživanjima obuhvaćen je segment sjeverozapadnog dijela sakralnog objekta dok je glavnina objekta smještena u jugoistočnom neistraženom dijelu lokaliteta. Shodno navedenom, na temelju dosadašnjih rezultata istraživanja lokaliteta nije moguće definirati izvorne dimenzije sakralne arhitekture kao ni eventualne faze izgradnje. Uz crkvu se prostirala nekropola od koje je, radi ugroženosti, tijekom ovogodišnjih istraživanja istražen jedan grob. U sljedećim istraživačkim kampanjama namjera je uz definiranje ostataka sakralnog objekta istraživanje dijela pripadajuće nekropole.

Lokalitet je nažalost uz, kako je navedeno, korijenje borova dijelom devastiran brojnim infrastrukturnim radovima poput iskopa kanala za postavljanje infrastrukture za potrebe obližnjih objekata s ugostiteljskim i turističkim sadržajima za čije su potrebe u posljednjih 20-ak godina u više navrata vršeni strojni iskopi.

U cilju utvrđivanja faza izgradnje, stanja očuvanosti i dimenzija ostataka sakralne arhitekture kao i prostiranja pripadajuće nekropole namjera je Zavičajnog muzeja Obrovac tijekom 2020. godine nastavak provođenja sustavnih arheoloških istraživanja lokaliteta. Također, paralelno s arheološkim istraživanjima u planu je provođenje konzervatorskih radova nad istraženim ostacima sakralne arhitekture. Kao krajnji cilj sustavnih arheoloških istraživanja planirana je prezentacija konzerviranih ostataka arhitekture široj javnosti uz uređenje okoliša i postavljanja info panoa na samom nalazištu, odnosno postavljanje izložbe o lokalitetu unutar Zavičajnog muzeja Obrovac.

Ukupni predviđeni troškovi sondažnih arheoloških istraživanja nalazišta Sv. Vid u Gornjem Karinu iznose **45.00,00 kuna**. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od 30.000,00 kn osigurat ćemo putem Program javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2020. godinu. Preostali dio sredstava za izvršenje programa u iznosu od 15.000,00 kn osigurat ćemo u proračunu Grada Obrovca za 2020. godinu.

c) Programa Konzervacijski radovi na arheološkom nalazištu Sv. Vid u Gornjem Karinu

Godine 2018. započela su sustavna arheološka istraživanja kompleksnog arheološkog nalazišta Sv. Vid smještenog na položaju Slana u Gornjem Karinu. U tijeku je druga istraživačka kampanja. Tijekom dosadašnjih istraživanja obuhvaćena je površina od cca 90 m² unutar koje su djelomično istraženi ostatci zidova sakralne arhitekture u dužini preko 24 metra. Zidovi su sačuvani do visine od cca 40 do 65 centimetara. Dio zidova sakralne arhitekture u vrlo je lošem stanju. Naime, lokalitet je smješten unutar borove šume čije je korijenje u većoj ili manjoj mjeri devastiralo strukturu zidova. Uz korijenje borova pojedini su zidovi djelomično oštećeni u posljednjih 20-ak godina uslijed strojnih iskopa za postavljanje električnih kabela za potrebe obližnjih objekata s ugostiteljskim i turističkim sadržajima. Iako su istraženi ostatci sakralnog objekta radi zaštite od daljnje destrukcije pod utjecajem atmosferlija nakon istraživanja prekriveni geotekstilom, potrebna je njihova što hitnija konzervacija kako bi se spriječilo daljnje propadanje istih.

Slijedom navedenog, uz nastavak arheoloških istraživanja tijekom 2020. godine planirani su konzervatorski radovi na istraženim ostacima sakralne arhitekture. Radovi će se povjeriti ovlaštenoj tvrtki za izvođenje konzervatorsko – restauratorskih radova na kulturnim dobrima.

Ukupni predviđeni troškovi konzervatorskih radova na ostacima sakralne arhitekture na arheološkom nalazištu Sv. Vid u Gornjem Karinu tijekom 2020. godine iznose 38.881,25 kuna. Dio sredstava za izvršenje navedenog programa u iznosu od 25.000,00 kn osigurat ćemo putem Program javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2020. godinu. Preostali dio sredstava za izvršenje programa u iznosu od 13.881,25 kn, osigurat ćemo u proračun Grada Obrovca za 2020. godinu.

d) Programa nabave prijenosnog računala (laptopa) i fotoaparata za potrebe Zavičajnog muzeja

U okviru redovite muzejske djelatnosti Zavičajni muzej Obrovac svake godine provodi bilo arheološka bilo etnografska terenska istraživanja (rekognosciranja terena), a od 2018. godine i sustavna arheološka istraživanja lokaliteta sv. Vid u Karinu Gornjem. Neprestanim razvojem muzejske djelatnosti ali i aktivnosti vezanih uz svakodnevni rad našeg Muzeja stvorila se potreba za nabavom laptopa i kvalitetnog profesionalnog fotoaparata.

Sastavni dio svakog terenskog istraživanja je izrada terenske dokumentacije među kojom je najvažnije vođenje terenskog dnevnika, izdvajanje, opis i fotografiranje posebnih nalaza te u konačnici fotografiranje nalazišta i nalaza. Osnovna terenska dokumentacija na dosadašnjim istraživanjima vodila se unutar ručno pisanog dnevnika istraživanja koji se nakon završetka istraživanja prepisivao u odabranom kompjuterskom programu. S obzirom da Muzej ima zaposlenu samo jednu stručnu osobu na navedeni način je potrebno duplo više radnog vremena za završetak terenske dokumentacije kao i za obradu nalazišta i nalaza. Kako bi se ubrzao proces izrade terenske dokumentacije ali i povećala transparentnost u radu namjera je Muzeja kupnja odgovarajućeg prijenosnog računala za potrebe terenskih istraživanja koji bi se koristio prilikom provođenja istih. Kupnjom istog u znatnoj mjeri bi se ubrzao proces izrade terenske dokumentacije ali i olakšao postupak interpretacije nalazišta i nalaza.

Izuzev vođenja dnevnika istraživanja važan segment svakog terenskog istraživanja predstavlja fotografiranje nalazišta, pojedinih situacija i nalaza koji se u prilikom obrade koriste za pisanje izvješća, tiskanje različitih vrsta publikacija i u konačnici postavljanja izložbi. S obzirom da Muzej ne posjeduje kvalitetan fotoaparat te smo u dosadašnjem radu isti morali posuđivati od srodnih institucija namjera je tijekom 2020. godine kupnja digitalnog fotoaparata s objektivom i pripadajućim stativom kako bi kvaliteta istih bila što bolja.

Za izvršenje programa nabave prijenosnog računala i digitalnog fotoaparata s pripadajućim stativom za potrebe terenskih istraživanja Zavičajnog muzeja Pučkog otvorenog učilišta Obrovac potreban je iznos od 10.787,00 kuna. Dio sredstva za izvršenje navedenog programa u iznosu od 8.000,00 kn osigurat ćemo putem Programa

javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2020. godinu. Preostali iznos od 2.787,00 kn osigurat ćemo u proračun Grada Obrovca za 2020. godinu.

e) Programa Izložbene djelatnosti Zavičajnog muzeja Obrovac- gostujuće izložbe

Uz dva stalna postava Zavičajnog muzeja Obrovac, etnografski i stalni postav prirodoslovne zbirke Tragom mladog Brusine obrovačkim krajem, Muzej bilo samostalno bilo u suradnji sa srodnim muzejskim institucijama (Narodni muzej u Zadru, Muzej antičkog stakla u Zadru, Arheološki muzej u Zagrebu, Arheološki muzej u Zadru i dr.), pojedincima ili udrugama nastoji svake godine u razdoblju od mjeseca svibnja do mjeseca rujna organizirati najmanje dvije privremene izložbe. Uz višegodišnju suradnju s Arheološkim muzejom u Zagrebu, u suradnji s kojim tijekom 2020. godine planiramo postavljanje gostujuće izložbe.

Ukupni planirani troškovi postavljanja navedenih izložbi iznose 8.000,00 kn koje planiramo ostvariti putem javnih potreba u kulturi zadarske županije za 2020. godinu.

3.3 OSTALE DJELATNOSTI U KULTURI

Uz redovitu knjižničnu i muzejsku djelatnost Pučko otvoreno učilište Obrovac svoju djelatnost razvija kroz galerijsko – izložbenu djelatnost, organiziranje kazališnih, glazbenih, filmskih i drugih kulturno – umjetničkih programa poput predavljanja književnika i njihovih djela, Dana hrvatskih knjižnica (11. studenoga), Mjeseca hrvatske knjige (15. listopada - 15 studenoga) i drugih događaja.

a) Prijedlog programa organiziranja stručnih predavanja, predavljanja knjiga i gostovanja književnika

Knjižnica i čitaonica Obrovac razvijanjem i obilježavanjem postojećih nacionalnih manifestacija Mjeseca hrvatske knjige (15. listopada – 15. studenoga) i Dan hrvatskih knjižnica (11. studenoga), Noći knjige i sl. aktivno sudjeluje u podizanju svih vrsta pismenosti u cilju promicanja knjižnične građe, programa i usluga.

Održavanjem kontinuiteta te razvojem postojećih nacionalnih manifestacija, u planu je, u suradnji s obrazovnim institucijama koje djeluju u Gradu Obrovcu (Dječji vrtić Obrovac, OŠ Obrovac i SŠ Obrovac) proširiti aktivnosti Knjižnice i izvan navedenih događanja, obilježavanjem i drugih važnih manifestacija i blagdana poput Uskrsa i Božića, Dana kruha, Dana Grada Obrovca, Županijskih dana.

Za potrebe navedenog Programa potrebno je osigurati **5.000,00 kuna**. Sredstva u iznosu od **5.000,00 kuna**, potrebnih za ostvarivanje programa organiziranja stručnih predavanja, predstavljanja knjiga i gostovanja književnika osigurati ćemo putem Programa javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2020. godinu.

a) Organiziranje kazališnih predstava i izložbi

Tijekom godina, Pučko otvoreno učilište Obrovac ugostilo je sva vodeća hrvatska kazališta i kazališne skupine (Teatar Exit, Kazalište Virovitica, Kazalište lutaka Zadar, Teatar Gavran i drugi). Usprkos gostovanju eminentnih kazališta, predstava i glumaca glavni problem prilikom organiziranja istih predstavljaju visoke cijene predstava (između **3.500,00** i **15.000,00 kuna**) i mali odaziv publike. Prema dugogodišnjem iskustvu najveću posjećenost pokazuju predstave namijenjene djeci predškolske i osnovnoškolske dobi. Stoga je namjera Pučkog otvorenog učilišta Obrovac, tijekom 2018. godine, u suradnji sa OŠ Obrovac i Srednjom školom Obrovac, redovito organiziranje kazališnih predstava i različitih glazbenih gostovanja namijenjenih navedenom uzrastu.

S obzirom na visinu cijena predstava i glazbenih gostovanja nismo u mogućnosti samostalno osigurati sredstva za realizaciju navedenog Programa. Za izvršenje navedenog programa predviđena su sredstva u iznosu od **20.000,00 kuna**. Sredstva za ostvarivanje navedenog Programa, u iznosu od **10.000,00 kn**, planiramo osigurati putem Programa javnih potreba u kulturi Grada Obrovca za 2020. godinu i **10.000,00 kn** javnih potreba u kulturi Zadarske županije za 2020. godinu.

3.3. PROGRAM INVESTICIJSKOG ODRŽAVANJA ZGRADE

Tijekom 2020. godine planirana je sanacija interijera Doma kulture propalog zbog dugogodišnjeg prokišnjavanja krova. Za sanaciju je predviđeno ukupno **20.000,00 kuna** koje ćemo osigurati u proračunu Grada Obrovca za 2020. godinu.

4. Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva programa rada Pučkog otvorenog učilišta Obrovac

- Zakon o ustanovama, (NN br.76/93.,29/97., 47/99., 35/08.)

- Zakon o proračunu, (NNbr.87/08. 136/12.)
- Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN br. 47/90., 27/93., 38/09.)
- Zakon o knjižnicama (NN 17/19.)
- Zakon o muzejima (NN142/98., 65/09.)
- Upute za izradu proračuna Grada Obrovca za 2020.-2022. godinu

RAVANTELJICA:



Marina Brkić, prof.



Na temelju članka 16.,17.,18., i 20. Zakona o proračunu Upravno vijeće PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OBROVAC, na12. sjednici održanoj dana 08.11.2019.g. donosi

FINANCIJSKI PLAN ZA 2020. I PROJEKCIJU ZA 2021. I 2022.

OPĆI DIO

Financijski plan Pučkog otvorenog učilišta Obrovac za 2020. i projekcije za 2021. i 2022.g. sastoji se od

GLAVA 0220

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE OBROVAC

FUNKCIJA 0911

RAČUN PRIHODA I RASHODA	PLAN PRORAČUNA 2020.	PROJEKCIJA ZA 2021.	PROJEKCIJA ZA 2022.
PRIHODI POSLOVANJA	1.198.900	1.037.800	1.048.700
UKUPNO PRIHODA	1.198.900	1.037.800	1.048.700
RASHODI POSLOVANJA	991.900	955.800	966.700
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	201.000	82.000	82.000
UKUPNO RASHODA	1.192.900	1.037.800	1.048.700
RAZLIKA VIŠAK/MANJAK	6.000		

RASPOLOŽIVIH SREDSTAVA IZ PRETHODNIH GODINA

VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNIH GODINA	-6.000		
-----------------------------------	--------	--	--

PRIJEDLOG FINANCIJSKOG PLANA ZA 2020. I PROJEKCIJE ZA 2021. I 2021.G.

PRIHODI I PRIMCI

POSEBNI DIO

RAČUN	OPIS	PLAN PRORAČUNA 2020.	PROJEKCIJA ZA 2021.	PROJEKCIJA ZA 2022.
IZVOR 11	UKUPNO			
67	OPĆI PRIHODI	989.800	866.600	876.400
67111	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	849.800	841.600	851.400
67121	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	140.000	25.000	25.000
IZVOR 31	UKUPNO	60.100	49.200	50.300
66	VLASTITI PRIHODI			
66151	Prihodi od pruženih usluga	60.100	49.200	50.300
IZVOR 5	UKUPNO	149.000	122.000	122.000
63				
IZVOR 51	Tekuće pomoći ministarstva kulture-63311	70.000	50.000	50.000
IZVOR 52	Kapitalne pomoći ministarstva kulture -63321	33.000	30.000	30.000
IZVOR 51	Tekuće pomoći iz županijskog proračuna-63312	18.000	15.000	15.000
IZVOR 52	Kapitalne pomoći iz županijskog proračuna-63322	28.000	27.000	27.000
UKUPNO		1.198.900	1.037.800	1.048.700